

Domingo 12.11.17
EL DIARIO VASCO

CRÍTICA
ROBERTO HERRERO

UNA EXPERIENCIA DESDE EL TEATRO

EL CUELLO DE LA JIRAFÁ

Textos: Ana Vallés, Enrique Gavilán.

Compañía: Matarile Teatro. *Intérpretes:* Ana Vallés, Enrique Gavilán, Óscar Codesido, Baltasar Patiño, María Roja, Mónica García.

Dirección: Ana Vallés. *Duración:* 90 minutos.

Lugar: Casa de Cultura de Egia.

Fecha: 11-11-2017

Estamos ante una experiencia desde el teatro, que es algo, bastante más que ver una función. No es difícil encontrar obras que se desarrollen con los actores y el público compartiendo espacio escénico, pero es más extraño toparse, enfrentarse al teatro como simple/complicada forma de sugerir, sin perder por ello su condición de ceremonia.

'El cuello de la jirafa' envuelve al espectador, le tiende la mano, pero no lo guía. Le aporta espacio para el sentimiento, le mantiene abierto a múltiples estímulos, a veces excitantes, otras solo tiempo vacío que las miradas irán rellenando. Desde el intelecto a la emoción, desde la extrema sencillez a lo ininteligible, desde el objeto que interroga y los cuerpos olvidando el sonido de sus pasos.